

SETTEMBRE DANTESCO

Dante visto dagli stranieri tra la guerra e il novecento

A "Dante 2021" Barni, Scarpa, Mengoni, Gazzolo e Formisano

di ALESSANDRO FOGLI

RAVENNA. Giornata intensa, la seconda del festival "Dante 2021", che si svolge agli Antichi chiostrri francescani con un programma ricco di appuntamenti. Si inizia alle 17 con l'incontro dal titolo "Anche io parlo la lingua di Dante", organizzato in collaborazione con l'Università per stranieri di Siena, in cui la rettrice **Monica Barni** introdurrà le testimonianze di alcuni studenti stranieri sul significato da loro percepito dell'opera di Dante. Seguirà una riflessione a due voci sul tema "Dante in guerra. Letterature italiane tra i due conflitti mondiali", protagonisti **Domenico Scarpa**, del Centro internazionale di studi Primo Levi di Torino, e **Martina Mengoni**, studiosa della Scuola normale superiore di Pisa, che indagheranno e illustreranno la presenza e l'uso dei testi danteschi in autori novecenteschi. Il pomeriggio si concluderà quindi con l'inaugurazione della mostra fotografica di **Giampiero Corelli** "Dante ci guarda". E dopo il consueto "Aperidante", alle 21 torna al festival **Virginio Gazzolo** per presentare "Il Fiore di Ser Durante", sua personale rilettura di un testo poetico poco noto al pubblico, "Il Fiore", attribuito al giovane Dante. Il testo è tramandato da un unico manoscritto anonimo e senza titolo della Biblioteca di medicina di Montpellier ed è composto da una sequenza di 232 sonetti che parafrasano il "Roman de la Rose" (di Guillaume de Lorris e Jean de Meung). L'attribuzione all'Alighieri è suggerita dal fatto che in due circostanze l'autore si cita come Durante (Dante ne è la forma abbreviata). Al termine dello spettacolo e a conclusione della serata **Luciano Formisano** (Università di Bologna) si interrogherà, sulla base degli studi più recenti, proprio su "Chi era Ser Durante?".

Il programma di venerdì 18 prevede invece un doppio appuntamento (alle 11 e alle 16) con "Dante e altri tesori nascosti", visita in forma di spettacolo alla tomba di Dante, poi alle 17 letture dantesche ai Chiostrri, quindi il confronto tra **Ferruccio De Bortoli** e **Antonio Patuelli** sul tema "La comunicazione nella commedia: dalla denuncia della corruzione all'invettiva". Alle 21 al teatro Alighieri la prima assoluta di "La commedia di Mimmo Paladino", con **Alessandro Haber**, a seguire la lettura musicale "Dante-Age".



DANTE 2021

Dall'alto da sinistra: Amerigo Formisano, Virginio Gazzolo e Stefano Albarello protagonisti della rassegna

SETTEMBRE DANTESCO
Dante visto dagli stranieri tra la guerra e il novecento
Dante 2021: Scarpa, Mengoni, Gazzolo e Formisano

Bley Walker, promessa del folk

12,90 €

Calabria
Fond
Belfiore 106 342311
www.calabriafond.it