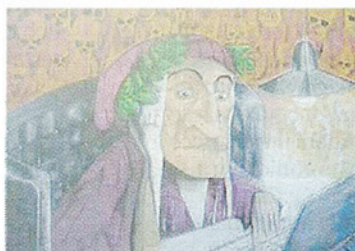


**DANTE 2021** ALESSANDRO LIBERTINI E VERONIQUE NAH DELLA COMPAGNIA  
PICCOLI PRINCIPI INAUGURANO LA SECONDA GIORNATA DELLA RASSEGNA

## Dante e altri tesori: visita in forma di spettacolo nei luoghi ravennati

**D**ante2021 continua oggi con un denso programma che prende il via alle 16 con la visita in forma di spettacolo ai luoghi danteschi della città, continua con le conversazioni nei Chiostri Francescani (in caso di maltempo si svolgeranno nella sala al primo piano) per concludersi in serata al Teatro Alighieri. La direzione del Festival e la Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna che promuove la manifestazione hanno infatti deciso, a seguito delle non favorevoli previsioni meteo nonché del probabile abbassamento delle temperature nelle ore serali, di trasferire all'Alighieri gli spettacoli previsti oggi e domani in piazza del Popolo. Alle 16 il primo appuntamento sarà di fronte alla Tomba di Dante da dove partirà "Dante e altri tesori" la visita in forma di spettacolo di e con Alessandro Libertini e Veronique Nah della Compagnia Piccoli Principi. Questa produzione originale, destinata a un pubblico di bambini e adulti, è un viaggio, una visita speciale ai luoghi danteschi di Ravenna. Un attore ed un'attrice guidano i visitatori attraverso un divertente itinerario che grazie agli stravaganti comportamenti dei due personaggi, trasforma la visita in spettacolo. Lo spettacolo, realizzato con la Classense e col Centro Dantesco dei Frati minori conventuali di Ravenna, sarà replicato domani alle 11 e alle 16. Alle 17, sempre negli Antichi Chiostri, gli accademici della Crusca provenienti da tutta Italia si riuniranno in tornata pubblica, sotto la presidenza del professor



**Maltempo in arrivo:  
il programma di oggi  
e domani all'Alighieri**

Claudio Marazzini, per l'attribuzione del premio intitolato a Giovanni Nencioni, destinato a una tesi di dottorato sulla lingua italiana di un'università estera. Il premio è quest'anno assegnato a Francesco Crifo per la tesi di dottorato "Sondaggi sulla lingua dei 'Diarii' di Marin Sanudo (1496-1533)". Il pomeriggio proseguirà con "All'ombra delle piramidi" che vedrà protagonisti 4 studenti egiziani interpreti della Divina commedia. Guidati da Lucia Bonato, lettrice del Ministero degli Affari esteri, Shahed Gamil, Amr Abd el Hakim, Ahmed Mohamed Ali e Mohamed Khalafalla, delle Università del Cairo e di al-Azhar, canteranno versi della Commedia. Gli incontri del pomeriggio saranno conclusi dall'intervento del professor Corrado Bologna che avvicinerà il pubblico alla poesia d'amore di Dante attraverso la conversazione che, nel titolo, parafrasa l'emblema di questa edizione di Dante2021: Ragionare d'amore nella mente. Alle 21 aprirà la serata all'Alighieri Paolo Poli che presenterà una serie di letture attorno al Conte Ugolino. Seguirà Confessioni di una mente pericolosa: Dante Alighieri indagine di forma di spettacolo dell'autore Rai Alberto Puoti. Tra suono e silenzio è il titolo del concerto di Arturo Stalteri (pianoforte) con Federica Torbidoni (flauto) che concluderà la serata. Nell'occasione Stalteri presenterà anche The instrumental Centro di Gravità Permanente tratto dall'album 'In Sete Altre' (in uscita il 22 settembre) omaggio alla grande musica di Franco Battiato.

